

# JOL CHORI

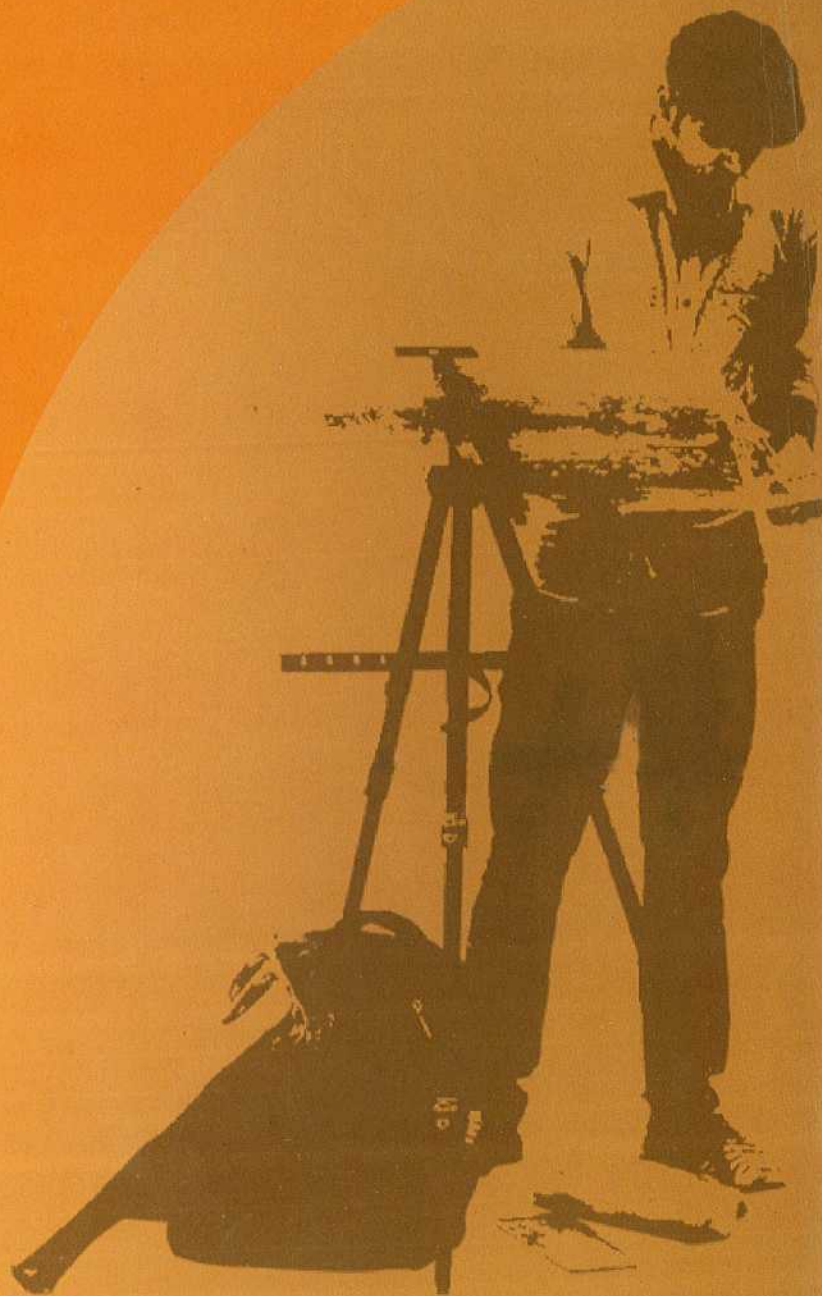
shahanoor mamun



watercolour solo exhibition



Alliance Française  
de Dhaka





# JOL CHOBI

shahanoor mamun



Alliance Francaise De Dhaka

08 August - 26 August 2014

**watercolour solo exhibition**





## Acknowledgement

Sanaul Haque Babul  
Goutam Chakraborty  
Nasir Ali Mamun  
Ashiqur Rahman Rono  
M. Khandakaer Md. Mahmud Hassan  
Bishwajit Goswami  
Bristy Tania  
Shohag Parvez  
Nazmul Haque Bappy  
Zannatun Nahar Rinti  
Anamuz Zahid

## Design by

Golam Mortuja Rubel  
hummingrubel@gmail.com

## Photography By

Nasir Ali Mamun  
Zannatun Nahar Rinti



শাহানুর মামুন সমকালীন নবীন শিল্পীদের মধ্যে অন্যতম মেধাবী শিল্পী। “জলছবি” শিরোনামের এই জলরং প্রদর্শনীতে সে জলরং এর স্বচ্ছতা বজায় রেখে শিল্পকর্মে নিজস্ব দক্ষতার পরিচয় ঘটাতে সক্ষম হয়েছে। জলরং এর একটি পরিপূর্ণ মেজাজ তার কাজে উপস্থাপিত হয়েছে। বিশেষ করে বৃষ্টির দিন নিয়ে আঁকা তার ছবিগুলো এবং পুরাতন ঢাকা নিয়ে আঁকা ছবি গুলোতে বাস্তবধর্মী রূপ প্রকাশের পাশাপাশি একটি নিজস্ব দৃষ্টিভঙ্গীর পরিচয় মেলে।

আমি মনে করি জলরং নিয়ে এই যাত্রা অব্যাহত রাখলে সে একটি সুন্দর স্থানে পৌঁছাতে পারবে। তার শিল্পচর্চা সফল ভাবে এগিয়ে যাক। আমি তার প্রদর্শনীর সাফল্য কামনা করছি।

মহেশ্বর চৌধুরী

সমরজিৎ রায় চৌধুরী

সংখ্যাতিরিক্ত অধ্যাপক

গ্রাফিক ডিজাইন বিভাগ

চারুকলা অনুষদ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়



নবীন শিল্পী শাহানুর মামুন প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা শেষ করে শিল্প সাধনায় যাত্রা শুরু করেছে। এটি তার দ্বিতীয় একক জলরং প্রদর্শনী। জলরং শাহানুরের প্রিয় মাধ্যম। জলরং এর মাধ্যমে তার চিন্তার সৌন্দর্য বোধকে সাবলীলভাবে প্রকাশ করেছেন অত্যন্ত দক্ষতার সাথে। শাহানুর এ সময়ের অন্যতম জলরং এ পারদর্শী শিল্পী।

শিল্পী মাত্রই নিয়োজিত থাকেন শিল্প চিন্তা ও নতুন শিল্প সৃষ্টি করা নিয়ে। আর এই চিন্তাশীল সৃষ্টি শিল্প পিপাসু মানুষকে আনন্দ দান করে।

চিত্রকলায় জলরং একটি প্রিয় মাধ্যম। একটি সুন্দর ছবি তৈরি করতে হলে তাকে অনেক অনুশীলন ও দক্ষতার পরিচয় দিতে হয়। শাহানুর মামুন এর ছবিতে বেশ সচেতনতার পরিচয় মিলে। নদী মার্ভুক এদেশের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য নয়নাভিরাম। তার সাথে বিভিন্ন ঋতুর রূপ বৈশিষ্ট্য আলাদা সৌন্দর্য সৃষ্টি করে।

বাংলাদেশের প্রধান শিল্পীরা জলরং চর্চায় বেশ আগ্রহী ছিলেন। শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন, পটুয়া কামরুল হাসান, মুস্তফা মনোয়ার, আমিনুল ইসলাম, রফিকুন নবী, হাশেম খান ও মনিরুল ইসলাম জলরং বিশেষভাবে চর্চা করতেন। পরবর্তীতে যারা এ ধারা নিয়ে ছবি আঁকেছেন তাদের মধ্যে অলকেশ ঘোষ জলরং ব্যবহারে দক্ষতা দেখিয়েছেন।

শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিনের বহু কালজয়ী ছবি রয়েছে জলরং এর মাধ্যমে আঁকা।

ময়মনসিংহের ব্রহ্মপুত্র নদ ও সুতিয়া নদীর অববাহিকায় বেড়ে উঠা শাহানুর মামুনের জলরং চর্চাকে আমি সাধুবাদ জানাচ্ছি। জলরং নিয়ে তার এই অগ্রযাত্রা অব্যাহত থাকুক।

আমি তার প্রদর্শনীর সর্বঙ্গীন সাফল্য কামনা করছি।

ভাস্কর

হামিদুজ্জামান

হামিদুজ্জামান



# উৎসর্গ

শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন স্মারকে



# জল ছবি

আমাদের প্রকৃতির একটি নিজস্ব বৈশিষ্ট্য আছে। আছে নিজস্ব রং-রুশে রুশে বদলে যাওয়া। কখনও বা ব্যাপসা আবার কখনও স্পষ্টভাবে আমাদের প্রকৃতিকে উপলব্ধি করি। এটা যেন এক ধরণের খেলা আর এই খেলার মধ্যেই আমরা বড় হয়ে উঠি। এখানে প্রতিটি ঋতুরই আছে নিজস্ব রূপ বৈশিষ্ট্য। ঋতু পরিবর্তনের এই খেলা যেন জলছবির মতোই রূপান্তরিত হয়।

আমাদের বাংলাদেশের প্রকৃতিটা এমনই সুন্দর যে জলরং টা এর সাথে সহজে যায়। ঋতু বৈচিত্র্যতার সাথে সময়ের আনাগোনা ও রূপের পরিবর্তন। যেন প্রকৃতি তার রূপকে বার বার বদলে নিজে নতুন রূপ দেওয়ার জন্য। প্রকৃতি তার সকালকে এক রূপে প্রকাশ করে আবার শেষ বেলায় আরেক রূপ ধারণ করে। এভাবে প্রকৃতি অক্ষুরন্ত রং দিয়ে জলছবির ন্যায় নিজেকে পরিবর্তন করে। প্রকৃতির এই রূপ পরিবর্তন আমার শিল্প মনকে ভাবায়।

“বর্ষা” হল প্রকৃতির অন্যতম সুন্দর রূপ। বর্ষার কাব্যময়তা আর জলরংয়ের সাথে জলের মিশ্রণ এ যেন এক অপূর্ব আলিঙ্গন সৃষ্টি করে। বৃষ্টি ভেজা দিনে ব্রহ্মপুত্র নদ পাড়ের যে জীবন গল্প এবং পুরাতন ঢাকার ওলি গলির ফাঁক দিয়ে রিঙ্গার আনাগোনা, আলোর ঊঁকি-ঝুঁকির মধ্য দিয়ে যে রহস্য খেলা করে যায় এবং যে সৌন্দর্য বোধ আমাকে নাড়া দিয়ে যায় – তাই আমার জলছবিতে তুলে ধরার চেষ্টা করেছি। প্রকৃতির কাছ থেকে নেয়া পরবর্তিত রূপ ও আমার নিজস্ব উপলব্ধী জলরংয়ের সাথে মিলে “জলছবি” হয়ে উঠে।

জলরং এর এই “জলছবি” যদি আপনাদের শিল্পমনকে সামান্যতম নাড়া দেয় তবে জলরং এর এই পথ চলায় আমি আরও উৎসাহিত হব।

শাহানূর মামুন





Rainyday, 45x64cm, 2014





Cityrain-1, 54x59cm 2014





Cityrain-2, 56x59cm, 2014



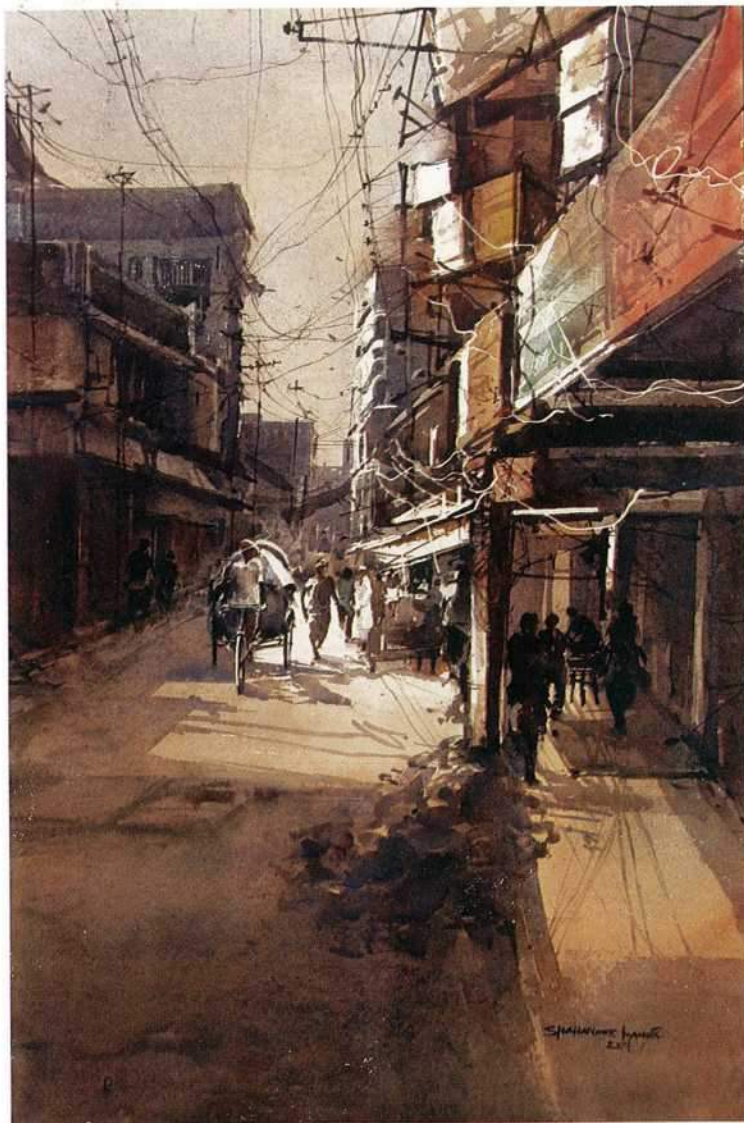


Old Dhaka-1, 81cm x54cm2014

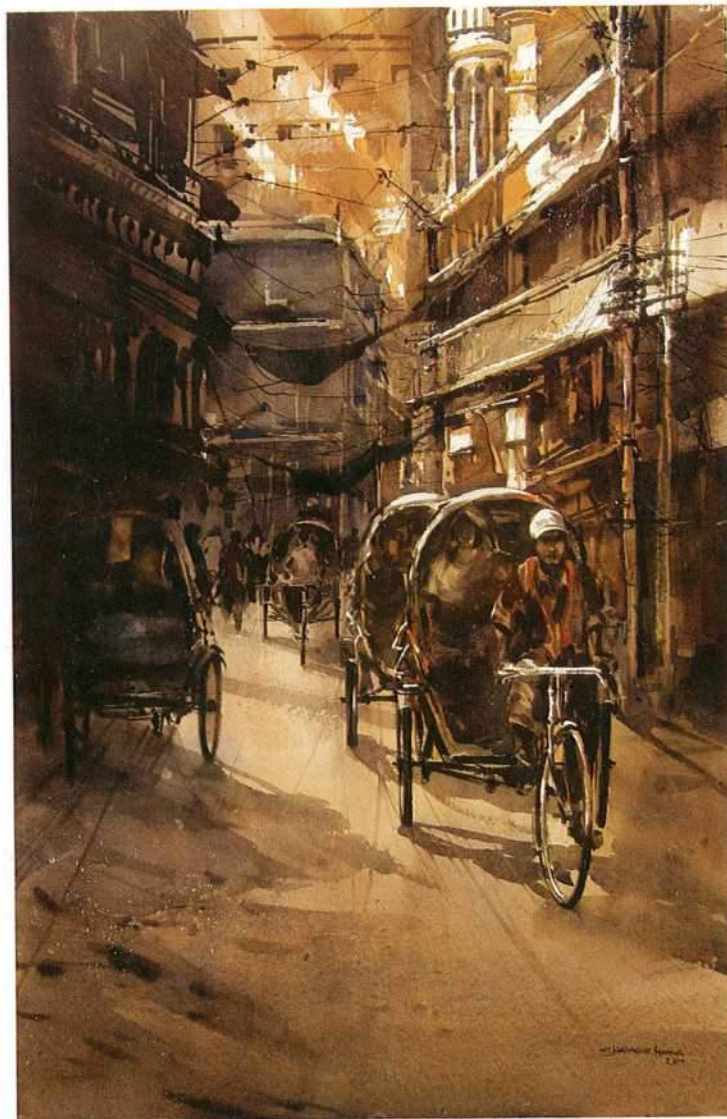


Tati bazar( Old Dhaka), 81cmx54cm, 2014





Rainyday, 45x64cm, 2014

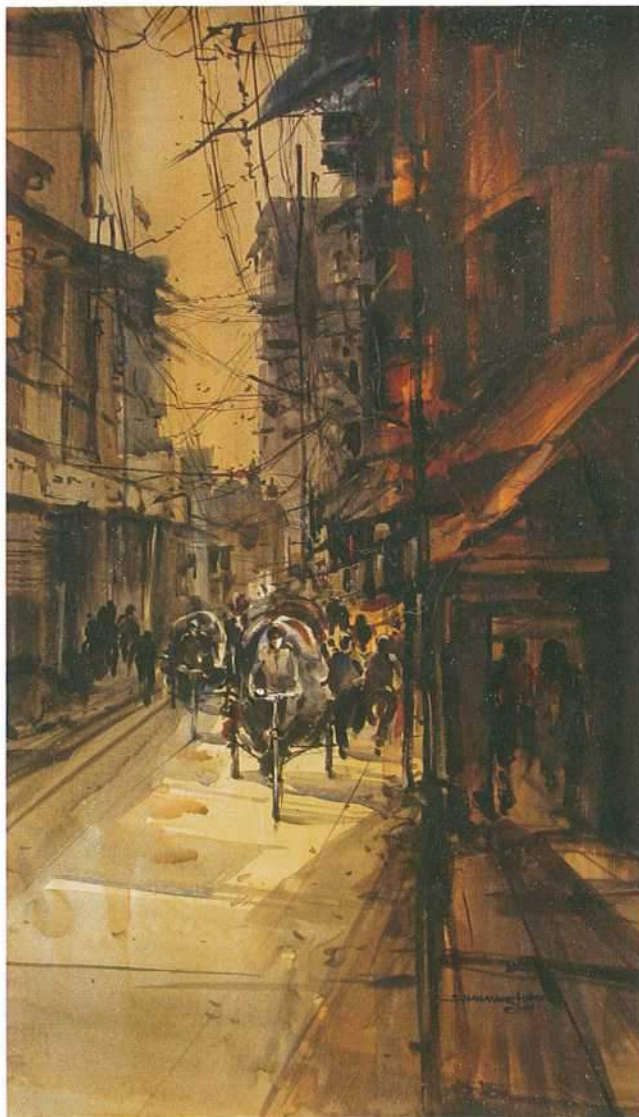


Old Dhaka-3, 81cmx54cm, 2014





Boro Katara (old dhaka), 78cmx45cm, 2014

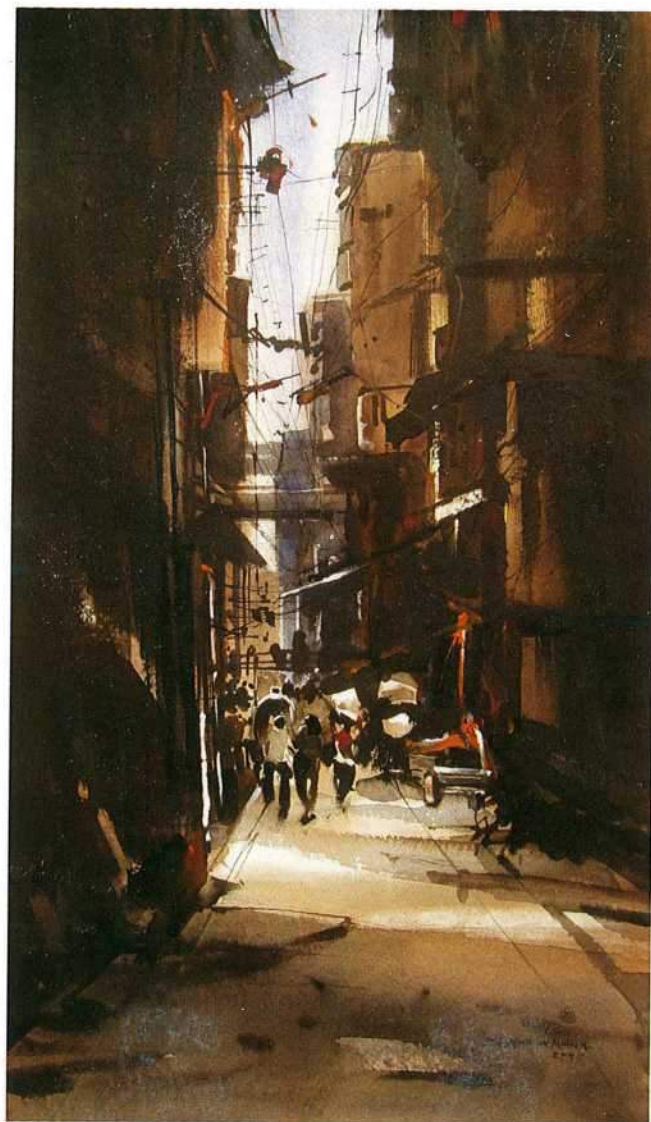


Old Dkaka-4 , 78cmx45cm, 2014





Old Dhaka- 5, 73cmX37cm, 2014



Old Dhaka-7, 78x45cm14



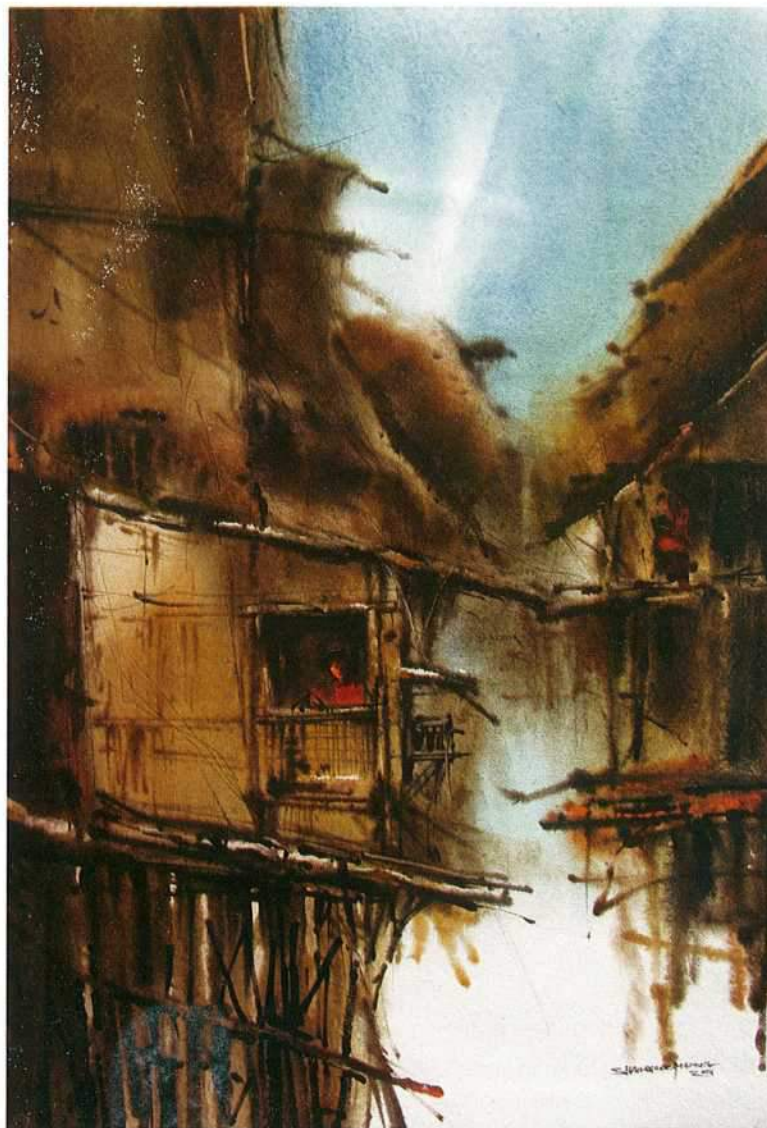


Old Dhaka-6, 73cmx37cm, 2014



Babu Bazar Bridge(Old Dhaka), 81cmx54cm, 2014



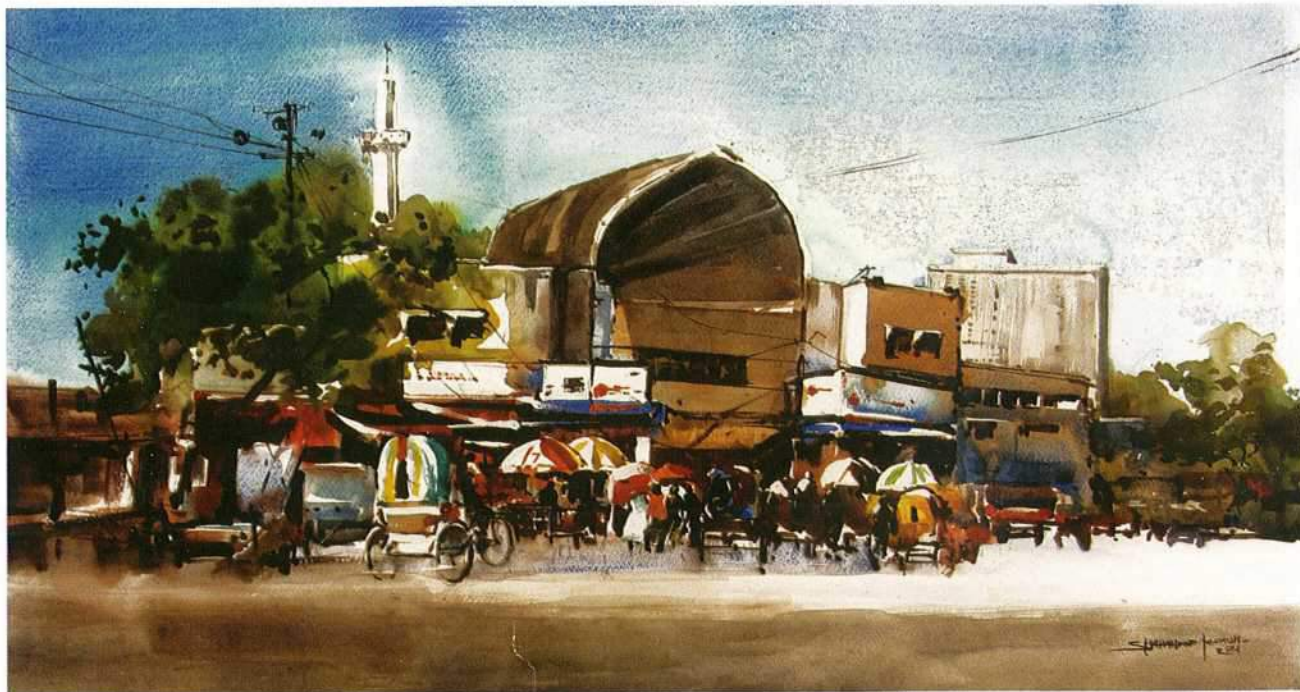


Bandarban (in rainy day), 77cmx53cm,2014



Dhaka city, 70cmx44cm, 2014





Dhaka New Market, 40cmx75cm, 2014



Sowari Ghat(Old Dhaka), 40cmx75cm, 2014





City Rain-5 , 45cmx 64cm, 2014



City Rain- 4, 45cmx64cm, 2014





City Rain- 4, 45cmx64cm, 2014



Rain & Rickshaw , 64cmx45cm, 2014





Old Dhaka(Islampur), 56cmx76cm,2014



Dhaka City(Dhanmondi), 56cmx76cm, 2014





Boat & rain 45x64cm 2014



Rainy day & Brahmaputra-1, 45cmx64cm, 2014





boat & matamuhuri river( Lama, Bandarban), 45cmx64cm, 2014



Buriganga River, 45cmx64cm, 2014





Rainyday & Brahmaputra-2, 45cmx64cm, 2014



Oparajita, 15cmx48cm, 2014



Polash, 28cmx38cm, 2014





rain & boat-1 , 45cmx64cm, 2014



RIVER & ULTRAMARINE BLUE, 30cmX40cm, 2014



Reflection of rain-3, 30cmx40cm, 2014



Reflection of rain-2, 30cmX40cm, 2014





Boat, 45cmx64cm, 2014



Bede boat, 45cm x 64cm, 2014





Rain & Boat -2 , 45cmx64cm, 2014



Reflection of rain-1, 41cmx56cm, 2008



Expression of nature-2, 57cmx38cm, 2013



Expression of nature-3, 57cmx38cm, 2013





Expression of nature-8, 45cmx64cm, 2014



Expression of nature-7, 45cmx64cm, 2014

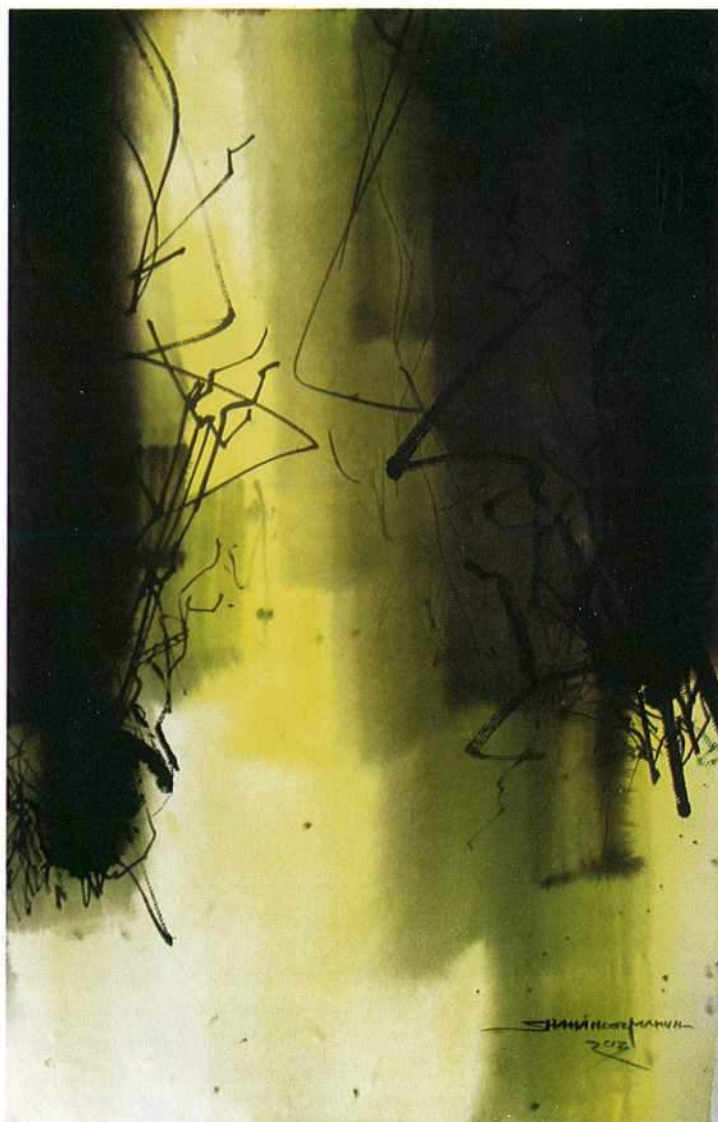


Expression of nature-5, 45cm x 64cm, 2014



Expression of nature-6, 45cm x 64cm, 2014





Expression of nature-1, 57cmx38cm, 2013



Expression of nature-4, 57cmx38cm, 2013





# SHAHANOOOR MAMUN

Born - 01 October, Mymensingh, Bangladesh

## Education:

M.F.A (2<sup>nd</sup> Part) Department of Ceramic  
Faculty of fine Art  
University of Dhaka

## Awards:

- 2007 :Best Award For pen Media, Annual Art exhibition . Faculty of Fine Art, Dhaka University.
- 2008 :Honorable Award Breather Mymensingh Fine Artist CO-Ordinatin Association Art exhibition .
- 2009 :Award to Dhaka University Alumni Association .
- 2010 :Second Award Shako women Artist Association of Bangladesh .
- 2012 : 1<sup>st</sup> Award to transparent through the vision, Watercolor workshop-2012 in Dhaka.

## Solo Exhibition

- 2013 :“Jol Bindu” 1<sup>st</sup> Solo exhibition-2013, Gallery Alliance Francaise de Dhaka.
- 2014 :“Jol Chobi” 2<sup>st</sup> Solo exhibition-2014, Gallery Alliance Francaise de Dhaka

## Group Exhibition:

- 2007 :6<sup>th</sup> Art Exhibition & Competition in Commemoration of Artist Rashed. National Art Gallery, Bangladesh Shilpakala Academy.
- 2007 :Annual Art exhibition . Faculty of Fine Art Dhaka University
- 2008 :Breather Mymensingh Fine Artists CO-Ordinating Association Art Exhibition . Jainul songrohoshala Mymensingh.
- 2009 :8<sup>th</sup> Art Exhibition & Competition in Commemoration of Artist Rashed. National Art Gallery, Bangladesh Shilpakala Academy.
- 2008 :The right to health Painting exhibition in . Gallery Drik, Dhaka.
- 2009 :3<sup>rd</sup> Friendship Art exhibition in. National Art Gallery, Bangladesh Shilpakala Academy.
- 2009 :The father of nation .“BANGABANDHU SHEIKH MUJIBUR RAHMAN ”34<sup>TH</sup> Art exhibition. Zainul Gallery. Faculty of Fine Art. University of Dhaka.

- 2009 :Raku Workshop outcome show . Zainul Gallery. Faculty of Fine Art. University of Dhaka. Organized by: Britto Arts Trust.
- 2010 :Zainul Fair , Faculty of Fine Art. University of Dhaka.
- 2010 :4<sup>rd</sup> Friendship Art exhibition in . National Art Gallery, Bangladesh Shilpakala Academy.
- 2010 :Joler Dhara Workshop And Art Exhibition. Gallery Shilpangan,Dhaka.
- 2010 :Mrettikya Agroup of Ceramist Exhibition . Zainul Gallery. Faculty of Fine, Art university of Dhaka.
- 2010 :The father of nation . “BANGABANDHU SHEIKH MUJIBUR RAHMAN ”35<sup>TH</sup> Art exhibition. Zainul Gallery. Faculty of Fine Art , university of Dhaka.
- 2011 :Shamsul huda painting Award and Exhibition .
- 2011 :Young artists water color Art camp Exhibition. 1<sup>st</sup> Apri . Dhaka art Center.
- 2011 :The father of nation . “BANGABANDHU SHEIKH MUJIBUR RAHMAN ”36<sup>TH</sup> Art exhibition. Zainul Gallery. Faculty of Fine Art, university of Dhaka .
- 2011 :“ Reminiscences of Childhood ” Art camp and Exhibition. Organized by STUDIO 48. Gallery Shilpangan, Dhaka.
- 2011 :“Zainul uthsob 2011” open art exhibition , mymensingh .
- 2011 :Art exhibition on the occasion of the 40<sup>th</sup> Anniversary of the Liberation war and our victory , National art gallery . Bangladesh Shilpakala Academy.
- 2012 :Annual Art exhibition . Faculty of Fine Art Dhaka University
- 2012 :5<sup>th</sup> Friendship Art exhibition in. National Art Gallery, Bangladesh Shilpakala Academy.
- 2012 : 17<sup>th</sup> BERGER young painters arts competition, Zainul Gallery, Faculty of fine Art, Dhaka University.
- 2013 : Group Art exhibition. 98<sup>th</sup> Birth anniversary of Shilpacharya Zainul Abedin, Art Gallery Charutola, Shaheb quarter Mymensingh.
- 2013 : Nawab Sir Shamsul Huda Painting Award. Gulshan Club. Dhaka.
- 2013 : 5<sup>th</sup> Kahal Art Competition and Exhibition. National Art Gallery, Bangladesh shilpokola Academy.
- 2013 :“Joler Dhara” Water colour Workshop and Art
- 2013 :The father of nation .“BANGABANDHU SHEIKH MUJIBUR RAHMAN ” Art exhibition. Zainul Gallery. Faculty of Fine Art, University of Dhaka.
- 2013 :THVIGNETTE ARTS. Triangular Group Show (India, Bangladesh, Maldives), Gallery space, India Hydrabad.
- 2014 :15 Years of Celebration by Thirteen promising Artists Group Exhibition, Mrinmoy Gallery, South Khulshi Chittagong.



## Workshop:


- 2007 :Participated and successfully the work shop on working with terracotta (From 2-4 August 2007)  
Organized by; Design and technology center, Dhaka.
- 2009 :Raku workshop . organized by: Britto Arts Trust.
- 2009 :Ceramic Raku and pit-Fire workshop by Ceramic artist- Ramon Camarillo. Organized by- The American center, U.S.A Embassy –Dhaka and the Department of Ceramics, Faculty of Fine Art, University of Dhaka.
- 2010 :Water color workshop. By-Artist Monirul Islam, Biren shome and Alo kash Ghosh.
- 2010 :Standard chartered sreejoni . Young Artists water color Art camp. By- Artists samarjit Ray Chowdhury, Rajaul Karim, Biren Shome, Alokash Ghosh and Samiran Chowdhury.
- 2011 : S.M Sultan art camp. Organized by Bengal Foundation and S.M Sultan shishu charu-o-karukala Foundation. Narail.
- 2012 : Transparent through the Vision Watercolor -2012 in Dhaka By artist Jamal ahmed , kamal uddin , Abdus satter toufiq.
- 2012 :Watercolor Workshop: "Welcoming Borsha" at Gallaery Cosmos in June 2012. By Artist Alokesh Ghosh and Biren Shome.
- 2012 :“ABSORBED ORIENTAL” Oriental Art workshop - 2012 , By- Dr. Abdu Satter. and Nasreen Begum.
- 2013 :Joler Dhara” Water colour Workshop and Art Exhibition.

## Collections:

Have many private collection in Bangladesh, Pakistan, India, China, Japan, Singapur, USA, UK, Canada .

Cell: 01710762683

E-mail: shahanoormamun@gmail.com

 shahanoormamun@gmail.com

Web: shahanoormanunartbd.com



**Inauguration  
C e r e m o n y :**

Friday, August 08,  
2014 - at 5:30 pm  
La Galerie, Alliance Francaise De  
D h a k a  
08 August - 26 August 2014  
**V E N U E :**  
La Galerie, Alliance Francaise de  
D h a k a .  
26 Mirpur Road, Dhanmondi  
Dhaka 1205, Bangladesh



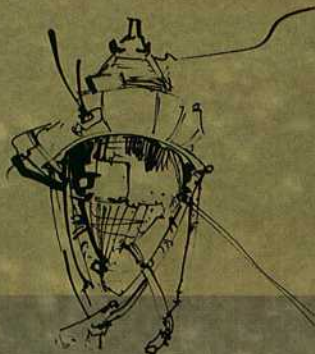
Alliance Française  
de Dhaka





# JOL CHOBI

shahanoor mamun



Sponsored by

